Календарный учебный график изостудии
1 группа 6 год обучения
2026 – 2027 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					всего	теория	практика			
1	09	2	16.20 – 18.00	группов	**2**	**0,5**	**1,5**	Вводное занятие. Рисунок по выбору.	СОШ№13 к.303	Собеседование
					30	**7**	**23**	**Живопись – искусство цвета**		
2		4	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Акварельная живопись. Выполнение по памяти натюрморта в определённом колорите	СОШ№13 к.303	Готовая работа
3		7	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Вишневые пионы. Акварельный натюрморт	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
4		9	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Проработка бутонов цветом.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
5		11	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Морской пейзаж с чайкой и яхтами. Акварельный пейзаж	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
6		14	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Передача текстуры плещущихся волн.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
7		16	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Костёр в технике по-сырому	СОШ№13 к.303	Готовая работа
8		18	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Пастельная живопись. Этюд «Облака».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
9		21	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Этюд «Вишня».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
10		23	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Пастельная живопись. Пейзаж в вечернем освещении «Город в горах».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
11		25	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Живопись масляными красками. «Букет»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
12		28	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Живопись масляными красками. «Ассоль»	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
13		30	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Живопись масляными красками. «Ассоль»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
14	10	2	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Живопись масляными красками., «Парус»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
15		5	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Живопись масляными красками. Сюжеты на выбор	СОШ№13 к.303	Готовая работа
16		7	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Тест «Искусство живописи».

					18	**4**	**14**	**Декоративно-прикладное искусство**		
17		9	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись по стеклу. Разработка эскиза, выполнение композиции	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
18		12	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись стеклянной тарелки, бутылки, банки.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
19		14	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Точечная роспись контурами тарелки.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
20		16	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы	СОШ№13 к.303	Готовая работа
21		19	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись по ткани и коже. Изделие по выбору. Разработка эскиза.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
22		21	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись изделия (сумка, куртка, кепка и т.д.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
23		23	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись изделия (сумка, куртка, кепка и т.д.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
24		26	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы	СОШ№13 к.303	Готовая работа
25		28	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Выставка
					18	**4**	**14**	**Японская живопись**		
26		30	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Японская живопись – как важнейшее искусство	СОШ№13 к.303	Устный опрос
27	11	2	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Выбор сюжета и выполнение композиций в стиле суми-э.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
28		6	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Японское чувство эстетики. Красота пустого пространства.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
29		9	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Японское чувство эстетики. Красота незавершенности.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
30		11	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание композиций в стиле суми-э. Типичные сюжеты суми-э – «горы и водоемы»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
31		13	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание композиций в стиле суми-э. Типичные сюжеты суми-э – «птицы и цветы».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
32		16	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание композиций в стиле суми-э. Фудзи	СОШ№13 к.303	Готовая работа
33		18	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание композиций в стиле суми-э. Натюрморт	СОШ№13 к.303	Готовая работа
34		20	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Выставка
					22	**6**	**16**	**Натюрморт – творческая лаборатория художника.**		
35		23	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Натюрморт в интерьере. Выполнение натюрморта (гуашь) на примере репродукций	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ

								картин Д. Волохова, И.Грабаря, В. Поленова..		
36		25	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
37		27	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Тематический натюрморт “Профессия” Поиск сюжета, изучение натурного материала, тематическая разработка композиции; работа над эскизом	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
38		30	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
39	12	2	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Пуантилизм – графическая техника. Натюрморт «Мандарины».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
40		4	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Натюрморт «Мандарины». Проработка объема и формы предметов. Уточнение тональных отношений и тени, расставляем акценты, делаем мягкие растяжки тона.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
41		7	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Учимся у мастеров. Создание копий простейших натюрмортов И Машкова, И Грабаря и др.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
42		9	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Учимся у мастеров. Тональная проработка	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
43		11	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Учимся у мастеров. Детализация	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
44		14	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Учимся у мастеров. Завершение работы.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
45		16	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Выставка
					26	**6**	**20**	**Интерьерные картины. Живопись акрилом.**		
46		18	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Знакомство с приёмами создания фактурных фонов. Эксперимент с материалами.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
47		21	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Хлопок».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
48		23	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Маки».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
49		25	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Слон».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
50		28	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Пионы». ***Промежуточная аттестация***	СОШ№13 к.303	Контрольный тест № 10
51		30	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Девушка в шляпке».	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
52	01	11	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина «Девушка в шляпке».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
53		13	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина по выбору. Создание собственной авторской картины на основе	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ

								полученных знаний.		
54		15	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина по выбору. Создание собственной авторской картины на основе полученных знаний.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
55		18	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина по выбору. Создание собственной авторской картины на основе полученных знаний.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
56		20	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Интерьерная картина по выбору. Создание собственной авторской картины на основе полученных знаний.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
57		22		группов	2	0,5	1,5	Завершение работы	СОШ№13 к.303	Готовая работа
58		25	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме**.**	СОШ№13 к.303	Выставка
					22	**6**	**16**	**Человек - главная тема в искусстве.**		
59		27	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Портрет в живописи. Демонстрация репродукций И.Репина, В Боровиковского «Портрет Лопухиной», Рембрандт «Старик в красном» и др.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
60		29	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Портрет в живописи. Живописный этюд головы человека (акварель, гуашь).	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
61	02	1	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Портрет в живописи. Живописный этюд головы человека (акварель, гуашь).	СОШ№13 к.303	Готовая работа
62		3	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Портрет в живописи. Портрет акварелью в технике алла прима.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
63		5	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Портрет в живописи. Портрет пастелью.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
64		8	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Изображение фигуры человека в движении. Этюды гуашью или акварелью	СОШ№13 к.303	Готовая работа
65		10	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Изображение фигуры человека в движении. «Девушка у моря» (акрил)	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
66		12	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы над картиной	СОШ№13 к.303	Готовая работа
67		15	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	«Прогулка под дождём» (гуашь)	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
68		17	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы над картиной	СОШ№13 к.303	Готовая работа
		19	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Выставка
69					**20**	**4**	**16**	**Мысль – средствами композиции**		
70		22	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Ставрополье - золотая моя колыбель.	СОШ№13 к.303	Устный опрос

								Культура народов Северного Кавказа. История, традиции, искусство. ***Экскурсия*** в краеведческий музей.		
71		24	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Выполнение эскизов и композиций по предложенным темам: «Быт народов Северного Кавказа» «Сцены из жизни», «Народные праздники».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
72		26	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Знакомство с творчеством писателей и поэтов Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
73	03	1	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание эскизов к произведениям писателей Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Консультация, собеседование
74		3	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Иллюстрация к произведениям писателей Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
75		5	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Иллюстрация к произведениям писателей Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
76		10	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Иллюстрация к произведениям писателей Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
77		12	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Иллюстрация к произведениям писателей Ставрополья.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
78		15	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Подготовка презентации о художнике Ставрополья (на выбор)	СОШ№13 к.303	Готовая работа
79		17	16.20 – 18.00	группов	2		2	Занятие-презентация.	СОШ№13 к.303	Защита презентации «Художники Ставрополья»
					18	**4**	**14**	**Декоративная композиция**		
80		19	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Основные принципы организации декоративной композиции. Явление оверлеппинга и его роль в декоративной композиции.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
81		22	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Декоративный стилизованный натюрморт. Декоративный натюрморт в творчестве художников различных направлений: П.Пикассо, Ж.Брака, А.Куприна, А.Матисса, А.Дерена, М. Сарьяна, Ван-Гога, И.Машкова,	СОШ№13 к.303	Устный опрос

								А.Лентулова, Р.Фалька.		
82		24	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Разработка и выполнение декоративного натюрморта в стиле известного художника (Матисса, Дерена, Пикассо, Куприна, Лентулова и др), стараясь передать творческую манеру и индивидуальность, внося свои творческие разработки.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
83		26	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Разработка и выполнение декоративного натюрморта в стиле известного художника (Матисса, Дерена, Пикассо, Куприна, Лентулова и др), стараясь передать творческую манеру и индивидуальность, внося свои творческие разработки.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
84		29	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Разработка и выполнение декоративного натюрморта с натуры или по представлению.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
85		31	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Ассоциативная объёмно-пространственная композиция. Разработка и выполнение ассоциативной композиции с передачей объёма и пространства по предлагаемым темам: ”Планета хрустальных трансформаций”, “Страна космических романтиков”, “Башня ветров”.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
86	04	2	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Ассоциативная объёмно-пространственная композиция. Продолжение работы.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
87		5	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Ассоциативная объёмно-пространственная композиция. Завершение работы.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
88		7	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Выставка
					22	**6**	**16**	**Леттеринг и каллиграфия**		
89		9	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Каллиграфия - понятие и практическое применение. История появления каллиграфии. Принцип работы острого пера. Постановка руки.	СОШ№13 к.303	Практич. упр-я
90		12	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Виды шрифтов. Подробный разбор базовых элементов и графем первой, второй группы букв.	СОШ№13 к.303	Практич. упр-я

91		14	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Виды шрифтов. Подробный разбор базовых элементов и графем третьей группы букв.	СОШ№13 к.303	Практич. упр-я
92		16	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Виды шрифтов. Пишем и рисуем пером.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
93		19	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание каллиграфических композиций.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
94		21	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Леттеринг – как инструмент узнаваемости. Стилизация текста.	СОШ№13 к.303	Практич. упр-я
95		23	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание уникальных надписей: на бумаге, мелом на доске и т.д.	СОШ№13 к.303	Готовый эскиз
96		26	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Создание уникальных надписей: на бумаге, мелом на доске и т.д.	СОШ№13 к.303	Готовый эскиз
97		28	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Собрать из слов фигуру кота или собаки.	СОШ№13 к.303	Готовый эскиз
98		30	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Реклама для кафе или магазина.	СОШ№13 к.303	Готовый эскиз
99	05	3		группов	2		2	Итоговое занятие по теме		Выставка
					16	**4**	**12**	**Оформительская практика, подготовка к конкурсам**		
100		5	16.20 – 18.00	группов	2	1	1	Иллюстрация. Иллюстрация как форма взаимосвязи слова с изображением.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
101		7	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Выполнение иллюстраций к сказке «Конек-горбунок»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
102		12	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Выполнение иллюстраций к сказке «Аленький цветочек»	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
103		14	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы	СОШ№13 к.303	Готовая работа
104		17	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Плакат. Выражение значительного содержания лаконичными средствами плаката. Демонстрация плакатов разных авторов, слайдов.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
105		19	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Разработка эскизов и выполнение плаката (гуашь). Темы: экологический, общественно-политический плакат, плакат-афиша, плакат-реклама.	СОШ№13 к.303	Промежуточный анализ
106		21	16.20 – 18.00	группов	2	0,5	1,5	Завершение работы	СОШ№13 к.303	Готовый плакат
107		24	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие-зачет.	СОШ№13 к.303	Защита проекта
					2		**2**	**Итоговое занятие**		

108		26	16.20 – 18.00	группов	2		2	Итоговое занятие «Вспомнить всё». ***Промежуточная аттестация***	СОШ№13 к.303	Итоговая выставка. Контрольный тест № 11
Итого					**216**	**52**	**164**			

Календарный учебный график изостудии
3 группа 4 год обучения
2026 – 2027 учебный год

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					всего	теория	практика			
1	09	1	14.30-16.10	группов	**2**	**1**	**1**	Вводное занятие. Рисунок по выбору обучающихся	СОШ 13 к.303	Собеседование
					18	**3**	**15**	**Школа рисунка**		
2		3	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Линейная перспектива (линия горизонта, точка схода, фронтальная перспектива, угловая перспектива)	СОШ 13 к.303	Контр.упр
3		8	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Линейно-конструктивный рисунок шестигранной призмы	СОШ 13 к.303	Готовая работа
4		10	14.30-16.10	группов	2		2	Призма. Штриховка. Тон.	СОШ 13 к.303	Готовый эскиз
5		15	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Рисунок натюрморта, составленного из предметов быта с драпировкой.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
6		17	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Светотеневое решение формы предметов с учетом их пространственного положения.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
7		22	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Наброски бытовых предметов (шкаф, стол, стул, ведро, самовар и т.д.)	СОШ 13 к.303	Готовая работа
8		24	14.30-16.10	группов	2		2	Наброски бытовых предметов (шкаф, стол, стул, ведро, самовар и т.д.)	СОШ 13 к.303	Готовая работа
9		29	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Натюрморт из геометрических тел, 2 фигуры –	СОШ 13 к.303	Готовая работа

								рисунок с натуры.		
10	10	1	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие-зачет.	СОШ 13 к.303	Выставка, тест
					18	**4**	**14**	**Портрет.**		
11		6	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Рисунок гипсовых слепков деталей Давида (глаза, нос, губы, ухо).	СОШ 13 к.303	Готовая работа
12		8	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Наброски деталей головы человека (глаза, нос, губы, ухо) с натуры, представлению.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
13		13	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Этюды губы, глаза. Акварель. Гуашь.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
14		15	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Рисунок античной гипсовой головы (Антоний, Сократ, Дорифор).	СОШ 13 к.303	Готовая работа
15		20	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Рисунок античной гипсовой головы (Антоний, Сократ, Дорифор).	СОШ 13 к.303	Готовая работа
16		22	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Наброски головы человека в разных положениях.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
17		27	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Портрет пастелью «Девушка»	СОШ 13 к.303	Готовая работа
18		29	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Портрет в технике «а ля прима».	СОШ 13 к.303	Готовая работа
19	11	3	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ 13 к.303	Выставка
					24	**4**	**20**	**Живопись – искусство цвета**		
20		5	14.30-16.10	группов	2	0.5	1.5	Виды живописи: станковая, монументально-декоративная, иконопись, миниатюра. Жанры в живописи. Цвет и краски.	СОШ 13 к.303	Устный опрос
21		10	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Технология акварельной живописи. Различные техники в акварельной живописи (заливка, лессировка, «а ля прима», отмывка, смывка и др.).	СОШ 13 к.303	Контр. упр
22		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Этюд акварелью «Черешня в металлическом соуснике»	СОШ 13 к.303	Готовая работа
23		17	14.30-16.10	группов	2		2	Пейзаж акварелью «Скала»	СОШ 13 к.303	Готовая работа
24		19	14.30-16.10	группов	2		2	Зарисовки «Осенний парк»	СОШ 13 к.303	Готовая работа
25		24	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Тревел скетчи. Презентация. Зарисовки.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
26		26	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Воздушная перспектива. Законы воздушной перспективы. Городской скетчинг.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
27	12	1	14.30-16.10	группов	2		2	Городской пейзаж.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
28		3	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Техника живописи гуашью. Кратковременные этюды предметов быта.	СОШ 13 к.303	Готовая работа

29		8	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Драпировка гуашью.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
30		10	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Пейзаж гуашью. Сюжет по выбору обучающихся	СОШ 13 к.303	Готовая работа
31		15	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие.	СОШ 13 к.303	Выставка
					20	**4**	**16**	**Дизайн одежды. Батик**		
32		17	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Дизайн одежды и аксессуаров – о профессии дизайнера.	СОШ 13 к.303	Устный опрос
33		22	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Искусство батика. Виды росписи по ткани. Техника безопасности при росписи ткани. ***Промежуточная аттестация***	СОШ 13 к.303	Устный опрос
34		24	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Приемы ведения росписи в технике холодного батика.	СОШ 13 к.303	Контр. упр Тест
35		29	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Составление эскиза для росписи аксессуара.Изучение способов закрепления красок на ткани.	СОШ 13 к.303	Контр. упр
36	01	12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Роспись ткани в соответствии с эскизом.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
37		14	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Изучение специальных технических приемов.Работа на ткани размером 20х20 в разных техниках.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
38		19	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сборка коллективного панно.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
39		21	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Роспись футболки.Выполнение эскизов-вариантов в карандаше и цвете, разработка цветовой гаммы изделия.	СОШ 13 к.303	Эскизы
40		26	14.30-16.10	группов	2		2	Роспись изделия.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
41		28	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие-зачёт	СОШ 13 к.303	Выставка
					20	**4**	**16**	**История искусств**		
42	02	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Античное искусство. Периодизация: гомеровский период, архаика, классика, эллинизм.	СОШ 13 к.303	Устный опрос
43		4	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Скульптура Высокой классики. Появление движения в скульптуре Мирона («Дискобол», «Афина и Марсий»). Зарисовки античных скульптур.	СОШ 13 к.303	Зарисовки
44		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декоративная живопись. Развитие керамики. Греческая вазопись. Основные формы и принципы росписи (чернофигурная,	СОШ 13 к.303	Зарисовки

								краснофигурная вазопись).		
45		11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Романский стиль в изобразительном искусстве. Презентация.	СОШ 13 к.303	Устный опрос
46		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Готика.	СОШ 13 к.303	Устный опрос.
47		18	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художественная культура эпохи Возрождения	СОШ 13 к.303	Тест
48		25	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Титаны Высокого Возрождения: Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль.	СОШ 13 к.303	Реферат
49	03	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Искусство эпохи Просвещения.Разнообразие стилей и направлений в искусстве. Рококо. Сентиментализм. Реализм.	СОШ 13 к.303	Презентация
50		4	14.30-16.10	группов	2		2	Живопись эпохи Просвещения.	СОШ 13 к.303	Реферат
51		9	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие-зачёт	СОШ 13 к.303	Тест
					10	**1**	**9**	**Живопись на фактурном фоне. Композиция**		
52		11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Знакомство с приёмами создания фактурных фонов. Эксперимент с материалами.	СОШ 13 к.303	Заготовки
53		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Выполнение фактурного фона. Разработка композиции по теме.	СОШ 13 к.303	Заготовка
54		18	14.30-16.10	группов	2		2	Выполнение натурных набросков и зарисовок.	СОШ 13 к.303	Эскиз
55		23	14.30-16.10	группов	2		2	Работа акриловыми красками. Завершение работы над картиной	СОШ 13 к.303	Готовая работа
56		25	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме	СОШ 13 к.303	Выставка
					20	**3**	**17**	**Декоративно-прикладное искусство**	СОШ 13 к.303	
57		30	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Стилизация природных форм. Понятие стилизации	СОШ 13 к.303	Готовая работа
58	04	1	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Выполнение стилизованного изображения двух контрастных по своим природным качествам растений.	СОШ 13 к.303	Устный опрос
59		6	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Выполнение стилизованного изображения объектов животного мира.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
60		8	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Народные промыслы.	СОШ 13 к.303	Выставка
61		13	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Финифть.	СОШ 13 к.303	Эскиз
62		15	14.30-16.10	группов	2		2	Финифть.	СОШ 13 к.303	Заготовка
63		20	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Палехская миниатюра.	СОШ 13 к.303	Эскиз
64		22	14.30-16.10	группов	2		2	Палехская миниатюра.	СОШ 13 к.303	Эскиз
65		27	14.30-16.10	группов	2		2	Палехская миниатюра.	СОШ 13 к.303	Готовая работа

66		29	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие	СОШ 13 к.303	Выставка, тест
					12		**12**	**Повторение, изученного за год**		
67	05	4	14.30-16.10	группов	2		2	Зарисовки города с использованием линейной и воздушной перспектив. Работа в любой изученной технике любыми материалами	СОШ 13 к.303	Готовая работа
68		6	14.30-16.10	группов	2		2	Завершение работы.	СОШ 13 к.303	Готовая работа
69		13	14.30-16.10	группов	2		2	Натюрморт с натуры. Материал на выбор.	СОШ 13 к.303	Презентация
70		18	14.30-16.10	группов	2		2	Великие мастера эпохи.	СОШ 13 к.303	Готовые работы
71		20	14.30-16.10	группов	2		2	Подготовка работ к итоговой выставке	СОШ 13 к.303	Готовые работы
72		25	14.30-16.10	группов	2		2	***Промежуточная аттестация обучающихся***.	СОШ 13 к.303	Тестирование Выставка
144						**36**	**108**			

Календарный учебный график изостудии
4 группа 1 год обучения
2026 – 2027 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					всего	теория	практика			
1	09	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Вводное занятие «Как стать художником?»	СОШ№13 к.303	Собеседование
					10	**2,5**	**7,5**	**Живопись как язык цвета. Цветное изображение мира**	СОШ№13 к.303	
2		4	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художник, возникновение профессии (историческое начало).	СОШ№13 к.303	Устный опрос
3		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Какими красками работают художники.	СОШ№13 к.303	Практ. работа
4		11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Учимся рисовать кистью.	СОШ№13 к.303	Практ. работа
5		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Нетрадиционная техника рисования. Рисование пальчиками. Букет в вазе.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
6		18	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Готовая работа

					16	**4**	**12**	**Основы цветоведения**		
7		23	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Знакомство со спектрами цвета.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
8		25	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Теплые и холодные цвета.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
9		30	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Три волшебные краски.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
10	10	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Ахроматические цвета: черный, белый, серый.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
11		7	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Нетрадиционная техника рисования. «Восковые мелки + акварель».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
12		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Смешивание красок.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
13		14	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Дары осени.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
14		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме. Весёлый грибочек. Картина из пластилина.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					18	**5**	**13**	**Основы рисунка**		
15		21	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок как непосредственный вид искусства.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
16		23	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Линия и штрих – основа рисунка	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
17		28	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Точка – «подружка» линии.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
18		30	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Штриховка. Тон.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
19	11	6	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Пятно, контур, силуэт.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
20		11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Форма предмета.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
21		13	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Линия как средство выражения.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
22		18	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Симметрия.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
23		20	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Тестирование.
					22	**6**	**16**	**Основы композиции**		
24		25	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
25		27	14.30-16.10	группов	2	1	1	Жанры живописи.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
26	12	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Натюрморт «Корзинка с грибами».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
27		4	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказка – любимый жанр художников.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
28		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
29		11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
30		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
31		18	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Зимний пейзаж».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
32		23	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декоративный пейзаж. ***Промежуточная аттестация обучающихся.***	СОШ№13 к.303	Контрольный тест № 1
33		25	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Зимние узоры. Снежинки.	СОШ№13 к.303	Готовая работа

34		30	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					20	**5**	**15**	**Декоративное рисование**		
35	01	13	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Красота орнамента из геометрических фигур	СОШ№13 к.303	Готовая работа
36		15	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Красота орнаментов из растительных форм.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
37		20	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Замкнутый орнамент.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
38		22	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сетчатый орнамент.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
39		27	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Азбука хохломской росписи.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
40		29	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Стебель с кустиками и ягодками.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
41	02	3	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Роспись досточки «Золотая хохлома».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
42		5	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Роспись досточки «Золотая хохлома».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
43		10	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Русская матрешка.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
44		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие «Праздник русского валенка».	СОШ№13 к.303	Выставка
					14	**3**	**11**	**Анималистический жанр в изобразительном искусстве**		
45		17	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художники-анималисты.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
46		19	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисуем рыб.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
47		24	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Аквариум».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
48		26	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисуем птиц.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
49	03	3	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Скворушка».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
50		5	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Поэтапное рисование животных.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
51		10	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме. Декоративная композиция «Рыжий кот»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					20	**4**	**16**	**Интуитивное рисование**		
52		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Одинокое дерево»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
53		17	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Камыши на закате»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
54		19	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Одуванчики»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
55		24	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Веточка цветущей яблони»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
56		26	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Водопад»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
57		31	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Падающая звезда»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
58	04	2	14.30-16.10	группов	2		2	Рисунок на тему «Котики»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
59		7	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Космос»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
60		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Летний луг»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
61		14	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме. Рисунок на тему	СОШ№13 к.303	Готовая работа

								«Горы»		
					20	**4**	**16**	**Оформительская работа**		
62		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художник – оформитель.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
63		21	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Открытка как самостоятельное художественное произведение.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
64		23	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Шрифты. Декоративные надписи.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
65		28	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Открытка к 1 Мая	СОШ№13 к.303	Готовая работа
66		30	14.30-16.10	группов	2		2	Открытка к 9 Мая	СОШ№13 к.303	Готовая работа
67	05	5	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художник-декоратор	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
68		7	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декоративное оформление костюма сказочного персонажа.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
69		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декорации к любимой сказке.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
70		14	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Оформление плаката к Дню защиты детей. Промежуточная аттестация	СОШ№13 к.303	Тест
71		19	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Зачетная работа
					2		**2**	**Итоговое занятие**		
72		21	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие-праздник «Скоро лето».	СОШ№13 к.303	Выставка Итоговый тест «Вспомнить всё»
Итого					**144**	**34**	**110**			

Календарный учебный график изостудии
5 группа 1 год обучения
2026 – 2027 учебный год

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
					всего	теория	практика			
1	09	3	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Вводное занятие «Как стать художником?»	СОШ№13 к.303	Собеседование
					10	**2,5**	**7,5**	**Живопись как язык цвета. Цветное изображение мира**	СОШ№13 к.303	

2		7	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художник, возникновение профессии (историческое начало).	СОШ№13 к.303	Устный опрос
3		10	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Какими красками работают художники.	СОШ№13 к.303	Практ. работа
4		14	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Учимся рисовать кистью.	СОШ№13 к.303	Практ. работа
5		17	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Нетрадиционная техника рисования. Рисование пальчиками. Букет в вазе.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
6		21	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					16	**4**	**12**	**Основы цветоведения**		
7		24	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Знакомство со спектрами цвета.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
8		28	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Теплые и холодные цвета.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
9	10	1	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Три волшебные краски.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
10		5	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Ахроматические цвета: черный, белый, серый.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
11		8	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Нетрадиционная техника рисования. «Восковые мелки + акварель».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
12		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Смешивание красок.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
13		15	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Дары осени.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
14		19	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме. Весёлый грибочек. Картина из пластилина.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					18	**5**	**13**	**Основы рисунка**		
15		22	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисунок как непосредственный вид искусства.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
16		26	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Линия и штрих – основа рисунка	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
17		29	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Точка – «подружка» линии.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
18	11	2	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Штриховка. Тон.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
19		5	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Пятно, контур, силуэт.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
20		9	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Форма предмета.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
21		12	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Линия как средство выражения.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
22		16	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Симметрия.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
23		19	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Тестирование.
					22	**6**	**16**	**Основы композиции**		
24		23	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
25		26	16.20-18.00	группов	2	1	1	Жанры живописи.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
26		30	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Натюрморт «Корзинка с грибами».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
27	12	3	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Сказка – любимый жанр художников.	СОШ№13 к.303	Устный опрос

28		7	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
29		10	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
30		14	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Сказочная композиция.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
31		17	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Зимний пейзаж».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
32		21	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декоративный пейзаж. ***Промежуточная аттестация обучающихся.***	СОШ№13 к.303	Контрольный тест № 1
33		24	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Зимние узоры. Снежинки.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
34		28	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					20	**5**	**15**	**Декоративное рисование**		
35	01	11	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Красота орнамента из геометрических фигур	СОШ№13 к.303	Готовая работа
36		14	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Красота орнаментов из растительных форм.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
37		18	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Замкнутый орнамент.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
38		21	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Сетчатый орнамент.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
39		25	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Азбука хохломской росписи.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
40		28	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Стебель с кустиками и ягодками.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
41	02	1	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Роспись досточки «Золотая хохлома».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
42		4	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Роспись досточки «Золотая хохлома».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
43		8	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Русская матрешка.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
44		11	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Итоговое занятие «Праздник русского валенка».	СОШ№13 к.303	Выставка
					14	**3**	**11**	**Анималистический жанр в изобразительном искусстве**		
45		15	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художники-анималисты.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
46		18	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисуем рыб.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
47		22	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Аквариум».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
48		25	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисуем птиц.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
49	03	1	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Композиция «Скворушка».	СОШ№13 к.303	Готовая работа
50		4		группов	2	0,5	1,5	Поэтапное рисование животных.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
51		11	16.20-18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме. Декоративная композиция «Рыжий кот»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					20	**4**	**16**	**Интуитивное рисование**		
52		15	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Одинокое дерево»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
53		18	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Камыши на закате»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
54		22	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Одуванчики»	СОШ№13 к.303	Готовая работа

55		25	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Веточка цветущей яблони»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
56		29	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Водопад»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
57	04	1	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Падающая звезда»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
58		5	14.30-16.10	группов	2		2	Рисунок на тему «Котики»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
59		8	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Космос»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
60		12	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Рисунок на тему «Летний луг»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
61		15	16.20-18.00	группов	2		2	Итоговое занятие по теме. Рисунок на тему «Горы»	СОШ№13 к.303	Готовая работа
					20	**4**	**16**	**Оформительская работа**		
62		19	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Художник – оформитель.	СОШ№13 к.303	Устный опрос
63		22	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Открытка как самостоятельное художественное произведение.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
64		26	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Шрифты. Декоративные надписи.	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
65		29	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Открытка к 1 Мая	СОШ№13 к.303	Готовая работа
66	05	3	14.30-16.10	группов	2		2	Открытка к 9 Мая	СОШ№13 к.303	Готовая работа
67		6	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Художник-декоратор	СОШ№13 к.303	Контр. упр-я
68		13	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Декоративное оформление костюма сказочного персонажа.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
69		17	14.30-16.10	группов	2	0,5	1,5	Декорации к любимой сказке.	СОШ№13 к.303	Готовая работа
70		20	16.20-18.00	группов	2	0,5	1,5	Оформление плаката к Дню защиты детей. Промежуточная аттестация	СОШ№13 к.303	Тест
71		24	14.30-16.10	группов	2		2	Итоговое занятие по теме.	СОШ№13 к.303	Зачетная работа
					2		**2**	**Итоговое занятие**		
72		27	16.20-18.00	группов	2		2	Итоговое занятие-праздник «Скоро лето».	СОШ№13 к.303	Выставка Итоговый тест «Вспомнить всё»
Итого					**144**	**34**	**110**			